



LIEBE BESUCHERINNEN UND BESUCHER, LIEBE GÄSTE!

Das Film Festival auf dem Wiener Rathausplatz macht in einzigartiger Atmosphäre die kulturelle Vielfalt und Offenheit unserer Stadt erlebbar. Mit großer Freude darf ich Sie heuer wieder dazu einladen, Kunst und Kultur auf besondere Weise zu erleben.

In diesem Jahr ist das Film Festival auch Rahmen für den Life Ball am 17. Juli, der diesmal den Auftakt für die XVIII. Internationale Aids Konferenz in Wien gibt. Dem Thema Aids wird deshalb mit einem speziellen Aids Film Festival mit Dokumentarfilmen z. B. zu Nurejews letzten Lebensjahren oder Schwanensee von Matthew Bourne künstlerisch Tribut gezollt. Ein einzigartiges Ambiente also, um diesem wichtigen Thema Raum und Platz in Wien zu geben und Sensibilisierung widerfahren zu lassen.

Im Rampenlicht des Festivals 2010 stehen die Jahresregenten **Gustav Mahler**, **Frédéric Chopin** und **Leonard Bernstein**. Gerade Gustav Mahler, dessen Leben un trennbar mit Wien verbunden ist und der am Gipfel seines Ruhms als Hofoperndirektor das Wiener Musikleben mitgestaltet hat, wird in eindrucksvollen Produktionen mit international renommierten Stars gehuldigt. Neben den großen Stars der klassischen Musik, wie Anna Netrebko, Jonas Kaufmann, Plácido Domingo, Herbert von Karajan, Leonard Bernstein oder Christian Thielemann – um nur einige wenige zu nennen, werden auch die Größen des Tanzes wie Rudolf Nurejew oder die Grand Dame des Jazz Dee Dee Bridgewater am Rathausplatz zu bewundern sein – es ist auch diesmal wieder für jeden Geschmack etwas dabei. Abgerundet wird das Programm von jungen Stars der Jazzszene beim sommäßigen Jazzfrühschoppen am Rathausplatz, der den Gästen in bewährter Weise wieder eine kulinarische Weltreise bietet.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern wunderschöne Sommerabende auf dem Wiener Rathausplatz mit viel Kulturgenuss und dem Team des Freiluftfestivals eine große Portion Wetterglück.

Dr. Michael Häupl
Bürgermeister und Landeshauptmann von Wien

MR. CORELLI IN LONDON - FRANCESCO XAVERIO GEMINIANI MAURICE STEGER (HMU 907523)
SA. 3.7. 21:40 ANNA NETREBKO & ROLANDO VILLAZÓN <small>Tschaikowsky, Gounod, Bernstein, Puccini etc.</small> „DAS TRAUMPAAR DER OPER“ <small>Oper, 105 min.</small> Emmanuel Villaume

Anna Netrebko, Rolando Villazón; Belgisches Nationalorchester Paris am 28. März 2007, die Spannung ist fühlbar im „Théâtre des Champs-Elysées“. Anna Netrebko gibt nicht nur ihr Début in Frankreich, sondern ist auch noch gemeinsam mit Rolando Villazón zu bewundern. Das Traumpaar der Opernwelt verzaubert Frankreich mit unvergleichlichem Charme und magnetischer Ausstrahlung. Das Ergebnis: Phänomenal! Manch Zuschauer blickt mit Nostalgie auf diesen unvergesslichen, gefühlvoll musikalischen Hochgenuss zurück.

CHOPIN CHEZ PLEYEL - FRÉDÉRIC CHOPIN ALAIN PLANÈS (HMC 902052)
So. 4.7. 21:40 LANG LANG <small>Beethoven, Albeniz, Prokofjew, Chopin</small> IM WIENER MUSIKVEREIN 2010 <small>Konzert, 95 min.</small>

Lang Lang Einer der populärsten Pianisten der Welt spielt im prachtvollen Musikverein in Wien – ein ganz besonderer Klavierabend, zum ersten Mal für das Fernsehen aufgezeichnet.



Juan Diego Flórez; Wiener Philharmoniker

Das Konzert für Europa, eines der Highlights der klassischen Open-Air-Konzerte, verbindet hochkarätige künstlerische Darbietung durch die Wiener Philharmoniker mit der unübertrefflichen Kulisse des Schlosses Schönbrunn. Jährlich erfreuen sich mehr als 140.000 Menschen im Garten des Schlosses vor Ort an der Musik. Das Konzert wird auch von Millionen Menschen europaweit über den Fernseher gesehen und genossen.

DVD

Les Classiques au Soleil • Bach, Bizet, Chopin, Mozart u. a.
Anne Gastinel, Plácido Domingo etc. (V 5195)

Mo. 5.7.
21:40 **KONZERT FÜR EUROPA IN SCHLOSS SCHÖNBRUNN 2006** Strauß, Schostakowitsch, W. A. Mozart, Schumann, Rossini, Verdi, Rosas u. a.
Konzert, 77 min.
Plácido Domingo

Fr. 9.7.
21:40 **BALLETTS RUSSES** Ballett, 102 min.
Strawinski, de Falla, Debussy, von Weber, Vello Pähn

13. 7.–18. 7.: spielfrei wegen Umbau Life Ball
19. 7.–23. 7.: FILM FESTIVAL AIDS SPECIAL

Ballet et Orchestre de l'Opéra National de Paris

Vor 100 Jahren stürmte Serge Diaghilevs Tanzkompanie „Ballets Russes“ den Westen und veränderte die Welt des Ballett für immer. Das Ballett der Pariser Oper gibt vier wesentliche Werke, die die damalige künstlerische Elite vereinte – Choreographen, bildende Künstler und Musiker –, in der unübertrefflichen Original-Choreographie zum Besten: „Le Spectre de la Rose“, „L'Après-midi d'un Faune“, „Der Dreisitz“ und „Petrouchka“.

DVD

LIVE-AUFTRITT: Denise De Macedo/18.00 Uhr SOLARKONZERT JAZZ FEST WIEN
OUVERTURES, POLKAS, VALESSES - JOHANN STRAUSS JOS VAN IMMERSEEL, ANIMA ETERNA (ZZT2020601)

Di. 6.7.
21:40 **WIENER BLUT** Operette, 90 min.
Johann Strauß

Fr. 9.7.
21:40 **LIVE-AUFTRITT: Denise De Macedo/18.00 Uhr SOLARKONZERT JAZZ FEST WIEN**
OUVERTURES, POLKAS, VALESSES - JOHANN STRAUSS JOS VAN IMMERSEEL, ANIMA ETERNA (ZZT2020601)

Mo. 19.7.
21:20 **RUDOLF NUREYEV - DANCING THROUGH DARKNESS** Dokumentarfilm, 77 min.
Margarita de Arellano, Mathias Hausmann, Harald Serafin u. a.; Festival Orchester Mörbisch

Aus der Sicht seiner engsten Vertrauten werden Nurejews letzte Lebensjahre geschildert – eine fesselnde und bisher unentdeckte Geschichte. Es ist ein Dokumentarfilm über die kreative Vision eines Mannes, eines Genius, gefangen in einem sterbenden Körper. Insbesondere zeigt es einen Mann in seinem verzweifelten Ringen um Unsterblichkeit, indem er das tut, was er am meisten liebte – tanzen.

DVD

MAHLER LIEDER • GUSTAV MAHLER
ELISABETH KULMAN, AMARCORD WIEN (MRE027)

So. 25.7.
21:20 **GUSTAV MAHLER SYMPHONIE NO. 2** Konzert, 94 min.
Mariss Jansons

THE NOMI SONG Dokumentarfilm, 96 min.
Ricarda Merbeth, Bernarda Fink; Netherlands Radio Choir; Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam

Di. 20.7.
21:20 **FALSE CONSONANCES OF MELANCHOLY, AYRES FOR THE VIOLIN** GLI INCOGNITI, AMANDINE BEYER (ZZT090802)

Fr. 23.7.
21:20 **BERLINER OPERNNACHT 2006** Konzert, 90 min.
Lawrence Foster

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER** Konzert, 77 min.
Dee Dee Bridgewater, Edsel Gomez, James Carter, Christian McBride, Lewis Nash

„THE NOMI SONG“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY BILLIE HOLIDAY (RGNET1234CD)

Mo. 26.7.
21:10 **SONNY ROLLINS „LIVE IN VIENNA“** Konzert, 77 min.
Sonny Rollins, Clifton Anderson, Bobby Broom, Bob Cranshaw, Victor Lewis, Kinati Dinizulu

WASSERMUSIK • GEORG FRIEDRICH HÄNDEL, GEORG PHILIPP TELEMANI
ZEFIRO, ALFREDO BERNADINI (AM192)

Fr. 23.7.
21:20 **BERLINER OPERNNACHT 2006** Konzert, 90 min.
Verdi, Puccini, Tschaikowsky, Händel, Wagner u. a.
Lawrence Foster

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

Do. 29.7.
21:10 **LA BOHÈME IM HOCHHAUS** Oper, 150 min.
Srboljub Dinić

„THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER** Konzert, 77 min.
Dee Dee Bridgewater, als Tochter des Trompeters Matthew Garrett in Memphis geboren, hat in ihrer langen Karriere schon die unterschiedlichsten Genres probiert. Ihre Bandbreite reicht dabei von Avantgarde bis Big Band, von Disco, Rock und Fusion bis hin zur Interpretation von Jazzstandards. Mit „Red Earth“ kreierte sie sogar ein superbes Afro-Jazz-Album.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **SONNY ROLLINS „LIVE IN VIENNA“** Konzert, 77 min.
Sonny Rollins, Clifton Anderson, Bobby Broom, Bob Cranshaw, Victor Lewis, Kinati Dinizulu

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

Do. 29.7.
21:10 **LA BOHÈME IM HOCHHAUS** Oper, 150 min.
Srboljub Dinić

„THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER** Konzert, 77 min.
Dee Dee Bridgewater, als Tochter des Trompeters Matthew Garrett in Memphis geboren, hat in ihrer langen Karriere schon die unterschiedlichsten Genres probiert. Ihre Bandbreite reicht dabei von Avantgarde bis Big Band, von Disco, Rock und Fusion bis hin zur Interpretation von Jazzstandards. Mit „Red Earth“ kreierte sie sogar ein superbes Afro-Jazz-Album.

DVD

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

Do. 29.7.
21:10 **LA BOHÈME IM HOCHHAUS** Oper, 150 min.
Srboljub Dinić

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

„THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER** Konzert, 77 min.
Dee Dee Bridgewater, als Tochter des Trompeters Matthew Garrett in Memphis geboren, hat in ihrer langen Karriere schon die unterschiedlichsten Genres probiert. Ihre Bandbreite reicht dabei von Avantgarde bis Big Band, von Disco, Rock und Fusion bis hin zur Interpretation von Jazzstandards. Mit „Red Earth“ kreierte sie sogar ein superbes Afro-Jazz-Album.

DVD

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

Do. 29.7.
21:10 **LA BOHÈME IM HOCHHAUS** Oper, 150 min.
Srboljub Dinić

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

„THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER** Konzert, 77 min.
Dee Dee Bridgewater, als Tochter des Trompeters Matthew Garrett in Memphis geboren, hat in ihrer langen Karriere schon die unterschiedlichsten Genres probiert. Ihre Bandbreite reicht dabei von Avantgarde bis Big Band, von Disco, Rock und Fusion bis hin zur Interpretation von Jazzstandards. Mit „Red Earth“ kreierte sie sogar ein superbes Afro-Jazz-Album.

DVD

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

Do. 29.7.
21:10 **LA BOHÈME IM HOCHHAUS** Oper, 150 min.
Srboljub Dinić

Fr. 23.7.
21:20 **IN CERCA DI CIBO** GIANLUIGI TROVESI, GIANNI COSCIA (ECM 1703)
Puccini

„THE ROUGH GUIDE TO JAZZ AND BLUES LEGENDS: BILLIE HOLIDAY“ ist das Porträt des einzigartigen Künstlers Klaus Nomi und zugleich eine Auseinandersetzung mit universellen Themen wie Freundschaft, Kreativität, Verrat, Tod und Hoffnung. Eine großartige Geschichte, erzählt von faszinierenden Persönlichkeiten. Teddy Award Bester Dokumentarfilm Berlinale 2004. Österreichische Erstaufführung.

DVD

Mo. 26.7.
21:10 **TO BILLIE WITH LOVE FROM DEE DEE BRIDGEWATER**

